

横須賀芸術劇場 リニューアル記念

17th U.S. Seventh Fleet Band &
Yokosuka Symphony Orchestra Friendship Concert

AMERICAN SOUND IN YOKOSUKA

第17回米海軍第7艦隊バンド & 横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート
アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ

2026.9.13 [Sun] 15:00 Start 14:15 Open 横須賀芸術劇場
京急汐入駅前/JR横須賀駅徒歩8分

横須賀ならではの
ダイナミック・サウンド!



★オープニング Opening

野平一郎 よこすか芸術劇場のためのファンファーレ
Ichiro Nodaira Fanfare for YOKOSUKA ARTS THEATRE

★第1部 第7艦隊バンドスペシャル・パフォーマンス 1st Part 7th Fleet Band Special Performance

★第2部

ジョン・ウィリアムズ オリンピック・ファンファーレとテーマ
J. Williams Olympic Fanfare and Theme
團 伊玖磨 祝典行進曲
Ikuma Dan Grand March "Celebration"
スーザ 自由の鐘
Sousa The Liberty Bell
ワーグナー 双頭の鷲の旗の下に
Wagner Under the Double Eagle
シュトラウス I 世 ラデツキー行進曲
Strauss I. Radetzky March
バーンスタイン ウェスト・サイド・ストーリー・セレクション
Bernstein West Side Story Selections
ガーシュウィン ラプソディー・イン・ブルー
Gershwin Rhapsody in Blue

※曲目は変更になる場合があります。

指揮 岩村 力

Chikara Iwamura, Conductor
アンドレア L. セマトスキ大尉
(米海軍第7艦隊バンド・バンドマスター)
LT Andrea L. Sematoske, Conductor
石野雅樹(横須賀交響楽団音楽監督)
Masaki Ishino, Conductor

管弦楽 米海軍第7艦隊バンド／横須賀交響楽団
United States Seventh Fleet Band /
Yokosuka Symphony Orchestra

ピアノ 中野翔太
Shota Nakano, Piano

司会 高嶋秀武
Hidetake Takashima, Master of Ceremonies



岩村力
Chikara Iwamura
©Naoyasu Uema



アンドレア L. セマトスキ大尉
LT Andrea L. Sematoske



石野 雅樹
Masaki Ishino



中野 翔太
Shota Nakano
©Taira Tairadate



高嶋 秀武
Hidetake Takashima

17th U.S. Seventh Fleet Band & Yokosuka Symphony Orchestra
Friendship Concert

AMERICAN SOUND

第17回米海軍第7艦隊バンド & 横須賀交響楽団フレンドシップコンサート IN YOKOSUKA
アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ

岩村 力(指揮) Chikara Iwamura, Conductor

兵庫芸術文化センター管弦楽団レジデント・コンダクター Hyogo Performing Arts Center Orchestra Resident Conductor

早稲田大学理工学部および桐朋学園大学卒業。黒岩英臣、小澤征爾、飯守泰次郎らに師事し、マスタープレイヤーズ指揮者コンクール優勝など数多くのコンクールに入賞。1995・97年にはフェアララ市立歌劇場の招待を受け、クラウディオ・アバドのもとで研鑽を積み、国内外の主要オーケストラに客演を重ね、2003年にはNHK交響楽団定期演奏会に出演、アルゲリッチの要請によりイタリアにてパドヴァ室内管と共演するなど、国際的にも高く評価されている。近年はナレーターとしても新たな展開を重ねる。10年より兵庫芸術文化センター管弦楽団レジデント・コンダクター。

米海軍第7艦隊バンド United States Seventh Fleet Band

アンドレア L.セマトスキ大尉(指揮) LT Andrea L. Sematoske, Conductor

バンドマスター Bandmaster

アメリカ海軍第7艦隊バンドは、艦隊指揮艦ブルーリッジとともに横須賀を中心としてインド・アジア太平洋地域全体で活動を展開しており、艦隊や基地のセレモニー、各国での親善イベント等を行っている。アメリカの軍楽隊の中でも卓越した優秀なミュージシャン達が揃い、今回登場するグループ「パンフィック・アンバサダー」は、ビッグバンド・ジャズからソウル、R&B、ポピュラーまで、あらゆる年齢の聴衆を楽しませるショーバンドとして人気を博している。

石野雅樹(指揮) Masaki Ishino, Conductor

横須賀交響楽団音楽監督 Yokosuka Symphony Orchestra Music Director

横須賀市生まれ。県立追浜高等学校在学中にトロンボーン奏者として横須賀交響楽団に入団。東海大学教養学部にて音楽学を専攻。その後、団の永久指揮者である故・根本英男氏に指揮法を伝授される。1976年の団創立20周年記念演奏会で指揮者としてデビュー、78年に常任指揮者に、2001年に音楽監督に就任、現在に至る。さまざまな演奏会の企画にも取り組み、名実ともに横須賀交響楽団の顔となっている。著作に、トランペット名曲集、オーケストラ名曲集(ドレミ楽譜出版社刊・共著)など多数あり。

横須賀交響楽団(管弦楽) Yokosuka Symphony Orchestra

1958年、湘南交響楽団として創立。同年11月第1回定期演奏会を開催。1965年、横須賀交響楽団と改称。年2回の定期演奏会を中心に、カジュアル・コンサート、ファミリーコンサート、組曲「横須賀」演奏会、ふれあいコンサート、「祭九」演奏会への出演等、年間8～9回の演奏会を精力的に行う。91年、第40回神奈川文化賞を受賞。今年創立70周年を迎え、市民とともに歩み景下でも有数のアマチュア交響楽団として、その活動が注目されている。

中野翔太(ピアノ) Shota Nakano, Piano

ジュリアード音楽院、同大学院卒業。第15回出光音楽賞受賞。デュオ、アシシケナージ、ノット、小林研一郎、小澤征爾らの指揮のもと、N響、新響、日本フィル、ウィーン・フィルなど著名オーケストラと多数共演。リサイタルや室内楽にも精力的に取り組み、近年は故坂本龍一作品も積極的に演奏している。圧倒的な技術と透明感のある音色を持ち味に、クラシックを基盤としながら、作曲・編曲・ジャズ演奏など多彩な音楽活動を展開。東京音楽大学非常勤講師。

高嶋秀武(司会) Hidetake Takashima, Master of Ceremonies

横須賀市生まれ。1965年ニッポン放送入社。ナイター中継、深夜放送「オールナイトニッポン」などを経て「高嶋ひでたけのお早う! 中年探偵団」でラジオの朝の情報番組を定着させた実績を持つ。90年フリーに。その後も「高嶋ひでたけのあさラジオ」など早朝ラジオの情報番組をトータルで30年務める。2014年3月「マイク生活50周年」の記念イベントを日比谷公会堂で行った。現在「高嶋秀武のオールナイトニッポン」の他、YouTube「イキナリひでチャンネル」でも活躍中。

横須賀ならではの日本音楽の祭典、アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ。第1部ではおなじみ第7艦隊バンドのスペシャルパフォーマンスを、第2部では、岩村力を筆頭に3名の指揮者が、祝祭的なマーチやアメリカならではの作品をお贈りいたします。米海軍バンドと市民オーケストラの華やかな競演をお楽しみください。

2026.
9.13 [Sun]
15:00 Start (14:15 Open)

よこすか芸術劇場

京急汐入駅前 / JR横須賀駅徒歩8分

チケット料金(全席指定・税込)

S席:3,600円 A席:2,600円
B席:1,600円

チケット発売日

2026年5月9日(土) 10:00～

チケット取り扱い

●横須賀芸術劇場

<https://www.yokosuka-arts.or.jp>

☎046-823-9999

(劇場プレミアム倶楽部専用ダイヤル ☎046-823-7999)

窓口:芸術劇場1階/サービスセンター内

※発売初日の窓口販売は11:00～

●e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

●ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード 31750]

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

※託児サービスあり(定員有。9月7日(月)までの事前予約制)

※申込み:ミラクスシッター ☎0120-415-306(9:1～翌日 9時～19時)

豊かな暮らしのお手伝い

ave

スーパーマーケット エイビイ

株式会社 エイヴィ